



## Sabores & Saberes

**ANTONIO CARLOS DO NASCIMENTO**  
antonio.c.nascimento@terra.com.br

## A queda de temperatura e a fome!



Dias frios, mais apetite e predileção por alimentos ricos em carboidratos e gorduras: uma constatação universal, mas sempre questionada quanto às suas origens.

Quando nosso organismo é exposto a quedas substanciais de temperatura, uma complexa cascata fisiológica e neuroquímica é ativada para garantir a sobrevivência.

O aumento da fome neste cenário não é um capricho psicológico, mas sim uma resposta biológica orquestrada pela interação entre o gasto energético, o relógio biológico e os mensageiros químicos do cérebro.

O gatilho inicial desta engrenagem induzida pelo resfriamento é a termogênese, desencadeada em nosso centro regulador térmico, um processo metabólico pelo qual o corpo humano produz calor para manter a temperatura corporal em 36,5 graus Celsius, o ambiente térmico ideal para o funcionamento orgânico.

A regulação térmica ocorre às custas de um gasto calórico rápido e expressivo, o que estimula o cérebro a emitir um sinal claro e urgente de que precisamos repor o combustível, gerando a sensação de fome.

Por outro lado, dias frios favorecem ambientes fechados; invernos oferecem dias mais curtos, contextos que diminuam a exposição ao sol e, com isso, ocorre a queda na produção de hormônios relacionados ao humor, desencadeando mecanismos contrarreguladores que envolvem a síntese de dopamina.

A produção dopaminérgica promove conforto emocional e é deflagrada por diversos estímulos, especialmente pelo consumo de alimentos ricos em carboidratos e gorduras.

Assim sendo, a resultante fisiológica da exposição ao frio em relação à fome é uma sinergia perfeita entre a necessidade real de calorias para a termogênese e um mecanismo compensatório neuroquímico.

Bem-vinda, primavera!

**Antonio Carlos do Nascimento** é doutor em endocrinologia pela Faculdade de Medicina da USP e membro da Sociedade de Endocrinologia e Metabologia.



# Do Zaira à Nova York: periferia na tela

Produção de Mauá ultrapassa fronteiras e leva realidades sociais brasileiras ao cenário internacional

**GABRIEL ROSALIN**  
gabrielrosalin@dgabc.com.br

Luz, câmera e realidade periférica. Dirigido pelo morador do Jardim Zaira e educador do Quartum Crescente de Mauá, Jason Martins, 41 anos, o curta-metragem *O que Se Quer é Ser Doutor* será exibido no circuito cinematográfico Saphira Ventura Gallery, em Nova York, nos Estados Unidos, entre quinta-feira (24) e 1º de outubro. A produção regional participa do Earth Film Festival, promovido pelo Instituto Bial Amazônia, que também vai premiar os melhores conteúdos com base nos 17 ODS (Objetivos de Desenvolvimento Sustentável) da ONU (Organização das Nações Unidas).

Muito mais que um filme de Hollywood “baseado em fatos reais”, a obra traz às telas a existência de luta, dor, acolhimento e o choque de classes. Produzido e roteirizado entre 2021 e 2024, o curta acompanha uma médica recém-formada que se depara com uma realidade muito distante daquela para a qual foi preparada. Ao atender uma família em situação de extrema pobreza, ela se torna a principal esperança para salvar o filho mais velho, um trabalhador da coleta de recicláveis que contraiu uma grave infecção e precisa de medicamentos de alto custo.

O caso coloca a jovem médica diante de questões que ultrapassam os limites da profissão. Enquanto tenta encontrar uma solução para o paciente, ela confronta as próprias concepções sobre o que significa ser “doutora” e percebe como a falta de recursos pode transformar o acesso à

**NO AR.** Diretor Jason Martins reúne elenco e equipe de 15 pessoas das comunidades de São Paulo

saúde em uma questão de sobrevivência.

A situação se torna ainda mais complexa quando a filha da família, uma jovem trans, decide contribuir com o tratamento do irmão por meio do dinheiro obtido com a venda ilícita de entorpecentes. Em meio ao desespero, a médica precisa encarar um dilema: até onde é possível recorrer a recursos de origem criminosa quando a vida de uma pessoa está em jogo?

Todo o cenário surgiu de um caso vivido pelo diretor Jason Martins há cinco anos, quando trabalhava no Serviço de Medidas Socioeducativas da Fundação Casa de São Bernardo. “Em uma visita acompanhando um jovem, precisei percorrer cerca de 40 minutos por uma trilha para chegar à comunidade. O barraco onde a família vivia ficava três degraus abaixo do nível da rua. A água que saía do banheiro escorria por uma vala aberta, que passava pela cozinha e pe-

la sala”, relatou.

A estrutura familiar também chamou atenção. Uma mãe solo neurodivergente com três filhos, dois envolvidos no tráfico de drogas e uma filha que havia sido abusada pelo padrasto. “Legalmente, a equipe só poderia fazer aquilo que a lei determinava. Só que isso era muito pouco, precisava mostrar e falar dessas realidades que são de diversas famílias, porque essas pessoas são invisibilizadas. Venho desenvolvendo pesquisas que buscam investigar outras possibilidades de fazer cinema a partir dos territórios periféricos, de seus sujeitos, de seus conflitos e, principalmente, das formas de conhecimento que nascem nesses espaços”, acrescentou Martins.

A produção busca provocar uma reflexão sobre o direito de viver e sonhar a partir de uma perspectiva construída de dentro para fora. Para isso, reuniu elenco e equipe de produção formados integralmen-

te por pessoas das periferias. A escolha estética também contribui para essa narrativa: a fotografia, marcada por tons escuros e esverdeados, reforça a tensão presente na história e evidencia as condições precárias da casa onde a família vive.

Após passar por sessões na Capital, no Rio de Janeiro e durante a COP 30 no Pará, o grupo de artistas diz estar vivendo um sonho jamais pensado. “Ver circulando em Nova York significa muito para toda produção brasileira, principalmente a periférica. Produzir com pouco recurso é difícil, mas debater sobre essas histórias precisa de reconhecimento”, falou a diretora de fotografia do curta, Gica Duarte, 41.

“Não é uma narrativa da indústria cinematográfica feita por grandes empresas. Entrar em um circuito internacional é muito potente. É a periferia chegando em locais que jamais alcançaria”, definiu o diretor Jason Martins.



**CURTA.** Imagem, com legenda em inglês, retrata a casa precária da família, marcada por parede com mofo

### >> RÁPIDAS

## PM de folga é baleado no pé ao tentar impedir assalto no Morumbi

Um policial militar de folga foi baleado ao tentar impedir um assalto a um restaurante Morumbi, na Zona Sul da Capital. Segundo a Polícia Militar, os ladrões fugiram do local em uma motocicleta. Imagens de uma câmera de

segurança registraram o momento em que três ladrões abordam as vítimas na porta do estabelecimento no último sábado (19). O PM nota a ação e se aproxima já com a arma nas mãos. Ele atira contra os criminosos e é atingido no pé.

Os criminosos fugiram em uma motocicleta em direção à região do Real Parque. Em

nota, a SSP (Secretaria da Segurança Pública de São Paulo) informou que o agente foi socorrido e encaminhado ao Hospital Israelita Albert Einstein. “A ocorrência foi apresentada à Polícia Civil. Diligências estão em andamento para identificar os envolvidos e esclarecer os fatos”, escreveu a Pasta.

## Ônibus de excursão cai em ribanceira no Interior e deixa seis mortos

Um acidente envolvendo um ônibus de turismo deixou seis mortos neste domingo (20), em Cruzeiro, no Interior do Estado. O veículo, que levava um grupo de romeiros para Aparecida, saiu do distrito do Rosário, em Itumirim, em

Minas Gerais, localizado a cerca de 30 quilômetros de Lavras.

A ocorrência foi registrada nas primeiras horas da manhã, por volta das 5h30, no km 232 da Rodovia Doutor Avelino Júnior, nas proximidades da divisa entre São Paulo e Minas Gerais. O ônibus saiu da pista e despencou por uma área de aproximadamente 15 metros

de altura. De acordo com informações do Corpo de Bombeiros, havia 48 passageiros no veículo. Cinco pessoas morreram ainda no local. Uma sexta vítima chegou a ser encaminhada para atendimento médico, mas não resistiu e morreu posteriormente no pronto-socorro de Cruzeiro.

## PUBLICIDADE LEGAL

### ▼ Editais Forenses

**EDITAL DE LEILÃO DE ALIENAÇÃO FIDUCIÁRIA**  
**1º LEILÃO: 06 DE OUTUBRO DE 2026 ÀS 15H00\***  
**2º LEILÃO: 08 DE OUTUBRO DE 2026 ÀS 15H00\* (horário de Brasília)**



Edmaro Conselheiro, Lado do Oficial, JUIZESP nº 616 (Júlio Victor Barroca Gualazzi – Proposto em Exercício), com escritório na Avenida Fagundes Filho, nº 145, Conj. 22, Edifício Austri, Vila Monte Alegre, São Paulo/SP, FAZ SABER a todos quanto o presente EDITAL, vem ao dele conhecimento livre, que levará a PÚBLICO LEILÃO modo Online, nos termos da Lei nº 9.514/97, artigo 27 e parágrafos, autorizada pelo Credor Fiduciário BANCO SANTANDER (BRASIL) S.A., CNPJ nº 90.400.888/0001-42, nos termos do Instrumento particular com eficácia de escritura pública nº 0010302165, firmado em 31/03/2022, com os FIDUCIÁRIOS PEDRO BARBOSA DE LIMA JUNIOR brasileiro, contador, portador do documento de identificação RG nº 19.859.015-SSP/SP, inscrito no CPF sob nº 226.157.446-79, e sua cônjuge JULIANA RODRIGUES LIMA, brasileira, técnica de enfermagem, portadora do documento de identificação RG nº 47.283.979-2-SSP/SP, inscrita no CPF sob nº 232.423.288-57, casados pelo regime da comunhão parcial de bens, em 28/10/2019, na vigência da Lei nº 9.515/97, residentes e domiciliados em Santo André/SP, no dia 06/10/2026 às 15h00 em PRIMEIRO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 395.495,00 (trezentos e noventa e cinco mil, quatrocentos e noventa e cinco reais), o imóvel matriculado sob nº 108.131 do 1º Oficial de Registro de Imóveis da Comarca de Santo André/SP, constituído por: RESIDÊNCIA (APARTAMENTO) 01 do empreendimento denominado Residencial José Bonifácio 199, com entrada pelo número 199 da Rua José Bonifácio. Localizada no primeiro pavimento, contém a área privativa de 63,90m², área comum de divisão proporcional de 43,8345m² (estando nesta incluída uma (01) vaga de garagem); perfazendo uma área total construída de 107,7345m², correspondendo-lhe uma fração ideal no todo do terreno e nas demais coisas de uso comum do condomínio igual a 0,237264 ou 23,7264%, ou ainda 47,6691m². Confronta pela frente com o recuo da edificação em relação à Rua José Bonifácio; pelo lado direito com o prédio nº 239 da Rua José Bonifácio; pelo lado esquerdo com o prédio nº 165 da Rua José Bonifácio; e, pelos fundos, com a caixa de escadas e com a residência (apartamento) 02. O Residencial José Bonifácio 199, foi constituído em um terreno situado na Vila Assunção, com área de 201,00m², perfeitamente descrito e caracterizado na Matrícula nº. 100.007. Cadastro Municipal: 15.121.105. Venda em caráter "ad corpus" e no estado de conservação que se encontra. Consta conforme RUA a alienação fiduciária e AVIS a consolidação da propriedade em favor do Banco Santander (Brasil) S/A. Imóvel OCUPADO. Desocupação por conta do ARREMATANTE nos termos do art. 30 da lei 9.514/97. Caso não haja licitante em primeiro leilão, fica desde já designado o dia 06/10/2026 às 15h00, no mesmo local, para realização do SEGUNDO LEILÃO, com lance mínimo igual ou superior a R\$ 287.631,36 (duzentos e oitenta e sete mil, seiscentos e trinta e sete mil e seiscentos), nos termos do art. 27, §2º da Lei 9.514/97. O leilão ocorrerá de forma online no site do Leilão. Os interessados em participar do leilão de modo on-line, deverão se cadastrar no site: [www.biaisleiloes.com.br](http://www.biaisleiloes.com.br), 01 horas do início do leilão. Outras informações no site do leilão: [www.biaisleiloes.com.br](http://www.biaisleiloes.com.br), telefone para contato: (11) 4083-2575, (02) 27719.

### ▼ Convocações

**Sindicato dos Empregados em Escritório No Setor Administrativo de Empresas de Transportes Rodoviários de Cargas Secas e Molhadas, Turismo e Fretamento, Urbano e Suburbano de Passageiros, Veículo Zero KM do Grande ABC e Regiões, CNPJ Nº 02.433.288/0001-13, convoca, nos termos de seu estatuto social, seus associados com direito a voto para eleição de diretoria, conselho fiscal e conselho de representantes junto à Federação, a ser realizada em 21.10.2026, das 8h00 às 17h00, na sede da entidade sindical na Rua Campos Sales 100, sala 63, Centro, Santo André/SP, 09015-200. Não sendo atingido o quórum estatutário, nova votação será realizada em 05.11.2026, no mesmo horário e local, sendo a chapa vencedora eleita independente do quórum de votação. Inscrições e impugnações de chapas deverão ser entregues na secretaria eleitoral na sede do sindicato, das 8h00 às 12h00, em até 5 dias consecutivos contados, respectivamente, da data da publicação deste edital e da data de divulgação das chapas registradas. Santo André, 21 de setembro de 2026.**

### ▼ Leilões

A concessionária CODICE TRÂNSITO E LOGÍSTICA S/A, responsável pelo CCV - CENTRO DE CUSTODIA DE VEÍCULOS INFRATORES do Município de SÃO CAETANO DO SUL, em conformidade com o disposto na Lei Federal nº 9.503, de 23 de setembro de 1997 e na Resolução do Conselho Nacional de Trânsito - CONTRAN nº 1025, torna público que será realizado **Leilão Público** de veículos recolhidos por infração à legislação, que se encontram recolhidos a mais de 60 (sessenta) dias no CENTRO DE CUSTODIA MUNICIPAL DE SÃO CAETANO DO SUL, segue abaixo as informações do leilão:  
**Edital:** Nº 02/2026  
**Objeto:** Os Veículos serão leiloados como conservados (com direito a documento), sucatas servíveis, sucata inservível e sucata prensa.  
**Data Abertura:** 13 de Outubro de 2026 às 09:00 a ser realizado no endereço eletrônico [www.hastasp.com.br](http://www.hastasp.com.br).  
O edital completo, anexo único, demais informações e esclarecimentos poderão ser obtidos no endereços eletrônicos: [www.hastasp.com.br](http://www.hastasp.com.br)

Para anunciar, ligue:

 **4435-8159**

 **4435-8000**



**DIÁRIO DO GRANDE ABC**  
Sete cidades, um só jornal